

PROJETO DE OFICINAS REMOTAS

No dia 11/01/2021 foi realizado o projeto de oficinas remotas, com o intuito de proporcionar um momento de confraternização entre os alunos da oficina de pintura com osicineiros Mauro Lúcio Rodrigues Filho, Adriana Camilo Santos

O projeto tem por objetivo reavivar o vínculo dosicineiros com os usuários do CRAS.

De forma segura, respeitando as recomendações da OMS, foram entregues aos usuários kits contendo: 1 pacote de pão de forma, 1 lata de extrato de tomate, 12 fatias de presunto, 12 fatias de muçarela, 1 copo de requeijão, 1 caixa de creme de leite, 1 tomate, para a preparação de uma receita de **Misto Quente de Forno**.



Objetivo Geral:

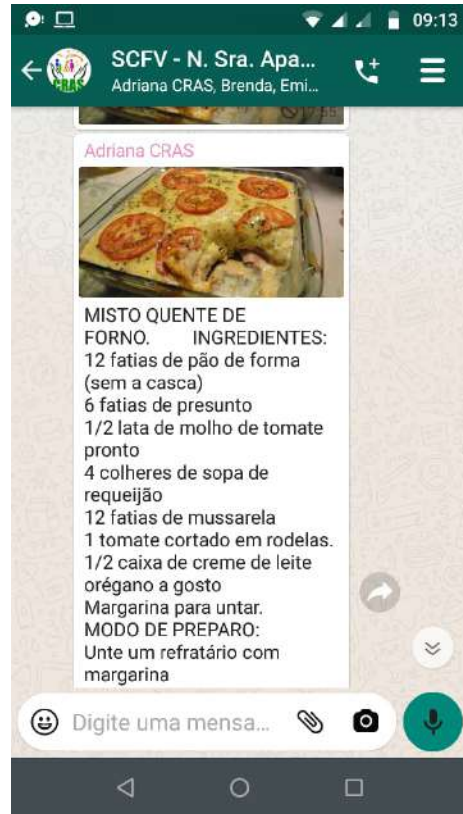
- Estreitar os vínculos com os usuários do CRAS, já que devido ao distanciamento social, as atividades foram suspensas.

Objetivos Específico:

- Promover trabalho em família.
- Instigar habilidades no campo da culinária.
- Fazer com que os usuários e a instituição CRAS se interajam de maneira segura.
- Desenvolver trabalho em grupo.

Desenvolvimento







Conclusão

Ao desenvolvermos este projeto percebemos a importância da instituição CRAS e seus oficinairos se fazerem presentes aos seus usuários, pois, esta troca de experiência, através da (arte culinária) todos puderam expressar de sua satisfação de estar em contato com o CRAS e seus oficinairos.

Foram criados grupos de WhatsApp, onde, além do interesse de postar informações sobre de como desenvolver a receita do misto quente de forno, o interesse maior era de os usuários interagirem entre si.

Danila Santana Duarte

Mauro Lúcio Rodrigues Filho

Adriana Camilo Santos

Ludmila Prates da Silva

Lucas Valadares Machado