



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

### TERMO DE REFERÊNCIA

**OBJETO:** Registro de preços para prestação de serviços de sonorização e outros equipamentos para diversos eventos a serem realizados neste Município.

ITEM	QTE ESTIMADA	U.N	DESCRIÇÃO
01	06	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
02	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b>
03	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay)



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b>
04	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b>
05	06	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
06	05	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela;



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b>
07	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b>
08	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b>
09	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, mesa Dmx compatível, box truss P15 ou P25 alumínio 3x3 metros, operador de luz em tempo integral do evento, operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
10	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, mesa Dmx compatível, box truss P15 ou P25 alumínio 3x3 metros, operador de luz em tempo integral do evento, operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
11	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela;</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, mesa Dmx compatível, box truss P15 ou P25 alumínio 3x3 metros, operador de luz em tempo integral do evento, operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
12	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 1 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 1 por 1 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 2000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, mesa Dmx compatível, box truss P15 ou P25 alumínio 3x3 metros, operador de luz em tempo integral do evento, operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b></p>
13	05	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
14	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p>





# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
15	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
16	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e programa compatível; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b></p>
17	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
18	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
19	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

20	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm 58 todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA disponível para palestrante; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b></p>
21	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, box truss alumínio P25 com 4 metros de altura por 6 metros de largura e 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
22	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme.</p> <p>O som deverá conter as seguintes especificações mínimas:</p> <p>P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares</p>





## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, box truss alumínio P25 com 4 metros de altura por 6 metros de largura e 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
23	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, box truss alumínio P25 com 4 metros de altura por 6 metros de largura e 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
24	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM TELÃO 150 POLEGADAS E ILUMINAÇÃO.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, passivo ou ativo, falante 15'' e titânium com total de 4000 watts; 2 caixas de retorno ativo ou passivo 450 watts; 1 console digital 16 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas; processador digital 3 vias estéreo; 1 Pc com musicas e clips do momento e programas compatíveis para rodar esse material mixado no</p>



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>telão; 02 microfones sem fio sm58, 2 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 4 pedestais com garra para microfones; projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 3m x 2,50m; suporte de elevação da tela; Pc auxiliar com cabo VGA e tripé disponível para palestrante; iluminação com 8 canhões par led, 1 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, box truss alumínio P25 com 4 metros de altura por 6 metros de largura e 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b></p>
25	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, box truss alumínio P25 4 metros de altura por 6 metros de largura, 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
26	03	U. N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, box truss alumínio P25 4 metros de altura por 6 metros de largura, 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
27	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, box truss alumínio P25 4 metros de altura por 6 metros de largura, 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b>
28	02	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 2 por 2 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 8 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, box truss alumínio P25 4 metros de altura por 6 metros de largura, 2 talhas para elevação e 2 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b>
29	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, box truss alumínio P25 ou P30 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
30	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, box truss alumínio P25 ou P30 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
31	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade</p>





## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, box truss alumínio P25 ou P30 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
32	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, box truss alumínio P25 ou P30 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, mesa Dmx compatível, operador de luz em tempo integral do evento; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b>
33	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
34	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
35	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 6 metros de largura, 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
36	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 4 por 4, caixas line array</p>



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; iluminação com 8 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 4 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 6 metros de largura , 4 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b></p>
37	03	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM TORRE FLY</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 6 por 6, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

38	04	U.N	<b>Serviço de transmissão ao vivo</b> Os equipamentos deverão conter as seguintes especificações mínimas: Pc principal com 3 placas de vídeo externas de alta definição ou mesa misturadora de vídeo profissional, placa de vídeo base dedicada, 2 câmeras 1280 x720 com padrão de qualidade igual ou superior a Sony, 2 tripés, 2 operadores de câmera, 2 leds de 400w, mesa de som 8 canais, sistema de retorno com caixa ativa, entrega da gravação do evento em formato Avi, programa de transmissão ao vivo com padrão de qualidade igual ou superior ao Obs studio e todo o cabeamento em hdmi e ac necessário. <b>Deverá ficar à disposição por 1 dia</b>
39	03	U.N	<b>Serviço de transmissão ao vivo</b> Os equipamentos deverão conter as seguintes especificações mínimas: Pc principal com 3 placas de vídeo externas de alta definição ou mesa misturadora de vídeo profissional, placa de vídeo base dedicada, 2 câmeras 1280 x720 com padrão de qualidade igual ou superior a Sony, 2 tripés, 2 operadores de câmera, 2 leds de 400w, mesa de som 8 canais, sistema de retorno com caixa ativa, entrega da gravação do evento em formato Avi, programa de transmissão ao vivo com padrão de qualidade igual ou superior ao Obs studio e todo o cabeamento em hdmi e ac necessário. <b>Deverá ficar à disposição por 2 dias</b>
40	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 8 POR 6 COM TORRE FLY, ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; iluminação com 16 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 6 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 8 metros de largura , 6 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em





# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
41	03	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 8 POR 6 COM TORRE FLY, ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; iluminação com 16 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 6 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 8 metros de largura , 6 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b>
42	02	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 8 POR 6 COM TORRE FLY, ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; iluminação com 16 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 6 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 8 metros de largura , 6 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 3 DIAS</b></p>
43	02	U.N	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 8 POR 6 COM TORRE FLY, ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; iluminação com 16 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 6 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 8 metros de largura , 6 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em</p>



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 4 DIAS</b>
44	02	U.N	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 8 POR 6 COM TORRE FLY, ILUMINAÇÃO PARA SHOW E TELÃO 200 POLEGADAS.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; 2 monitores de chão ativo ou passivo, Side 1por 1 cada lado com processador digital estéreo 3 vias, 1 equalizador 32 bandas, caixa ativa para baixo 200 watts, cubo de guitarra 200 watts; power play com 6 vias, 6 cabos de 12 metros para fones; 10 direct box; multicabo com medusa 15 metros 24 vias; kit de microfones para bateria 7 peças, kit de microfones para percussão 7 peças; 30 cabos xlr 6 metros, 15 cabos p10+p10 6 metros; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 8 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 12 pedestais com garra para microfones; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; iluminação com 16 canhões par led, 2 strobo 1500 watts, 2 mini brute led, 6 moving beam 200, máquina de fumaça 1500 watts, 2 varões de iluminação led com 8 refletores, 8 canhões par 64 com mesa dimer, mesa Dmx compatível, box truss alumínio P25 ou P30 com 4 metros de altura, 8 metros de largura , 6 metros de profundidade, 4 talhas para elevação e 4 sleeve, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 5 DIAS</b>
45	03	U.N	<b>Serviço de sonorização P.A 8 por 6 com torre fly, iluminação e telão em arena de rodeio, pista de vaquejada e provas Equinas.</b> O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 2 caixas line array ou tree way front fill para retorno locutor; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; Side 2 por 2 com processador digital estéreo 3



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>vias, multicabo com medusa 15 metros 24 vias; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 4 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 6 moving beam 200, 1 máquina de fumaça 1500 watts, canhão seguidor 1500 watts com operador tempo integral, mesa Dmx compatível, 7 box truss alumínio P25 ou P30 4m altura para instalação luz, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; 10 max bruts ou mini bruts de 4000 watts cada com cabeamento para instalação em campo ou arena, mesa controladora dimer; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>Deverá ficar a disposição por 1 dia</b></p>
46	02	U.N	<p><b>Serviço de sonorização P.A 8 por 6 com torre fly, iluminação e telão em arena de rodeio, pista de vaquejada e provas Equinas.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 2 caixas line array ou tree way front fill para retorno locutor; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; Side 2 por 2 com processador digital estéreo 3 vias, multicabo com medusa 15 metros 24 vias; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 4 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 6 moving beam 200, 1 máquina de fumaça 1500 watts, canhão seguidor 1500 watts com operador tempo integral, mesa Dmx compatível, 7 box truss alumínio P25 ou P30 4m altura para instalação luz, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; 10 max bruts ou mini bruts de 4000 watts cada com cabeamento para instalação em campo ou arena, mesa controladora dimer; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros</p> <p><b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
47	02	U.N	<p><b>Serviço de sonorização P.A 8 por 6 com torre fly, iluminação e telão em arena de rodeio, pista de vaquejada e provas Equinas.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado,</p>



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 2 caixas line array ou tree way front fill para retorno locutor; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; Side 2 por 2 com processador digital estéreo 3 vias, multicabo com medusa 15 metros 24 vias; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 4 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 6 moving beam 200, 1 máquina de fumaça 1500 watts, canhão seguidor 1500 watts com operador tempo integral, mesa Dmx compatível, 7 box truss alumínio P25 ou P30 4m altura para instalação luz, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; 10 max bruts ou mini bruts de 4000 watts cada com cabeamento para instalação em campo ou arena, mesa controladora dimer; todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros.</p> <p><b>Deverá ficar a disposição por 3 dia.</b></p>
48	02	U.N	<p><b>Serviço de sonorização P.A 8 por 6 com torre fly, iluminação e telão em arena de rodeio, pista de vaquejada e provas Equinas.</b></p> <p>O Sistema de P.A deverá cobrir toda a área a ser sonorizada, com uma cobertura uniforme. O som e a iluminação, deverá conter as seguintes especificações mínimas: P.A 8 por 6 de cada lado, estéreo, caixas line array com amplificadores mínimo 2000 watts para titânium, 3000 watts para auto falantes, caixas de graves com auto falantes de 18 polegadas, amplificadores mínimo 5000 watts; 2 caixas line array ou tree way front fill para retorno locutor; 1 console digital 32 canais com 16 auxiliares com padrão de qualidade igual ou superior a Yamaha; equalizador 31 bandas para P.A; processador digital 3 vias estéreo para P.A; Side 2 por 2 com processador digital estéreo 3 vias, multicabo com medusa 15 metros 24 vias; Pc com musicas do momento e programas compatíveis; 03 microfones sem fio sm58, 4 microfones com fio sm58, todos com padrão de qualidade igual ou superior ao shure; 6 moving beam 200, 1 máquina de fumaça 1500 watts, canhão seguidor 1500 watts com operador tempo integral, mesa Dmx compatível, 7 box truss alumínio P25 ou P30 4m altura para instalação luz, projetor 3.600 Ansi lumens; tela em lona 4m x 3m; box truss para elevação do telão; Pc auxiliar com clips do momento e programa para mixagem; operador de parte técnica e músicas (deejay) em tempo integral do evento, operador de luz em tempo integral do evento; 2 torres fly de 07 metros de altura para elevação do P.A; 10 max bruts ou mini bruts de 4000 watts cada com cabeamento para instalação em campo ou arena, mesa controladora dimer;</p>





# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			todo cabeamento necessário pra este sistema; Cabo de energia com main power 50 metros. <b>Deverá ficar a disposição por 4 dia.</b>
--	--	--	---

### Observação:

1 – O Registro de Preços deverá ser firmado sobre o menor preço unitário.

2 – O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase desta licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação ou inabilitação do licitante, ou a rescisão da Ata de registro de Preços, sem prejuízo das sanções administrativas, civis e penais cabíveis.

**Prazo e Local de entrega:** os produtos solicitados deverão ser entregues nos respectivos setores requisitantes. Após recebimento da Ordem de Fornecimento, o licitante terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis para efetivar a entrega.

**Das Amostras:** A empresa adjudicatária terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis após a sessão de abertura do Processo Licitatório para apresentação de amostras dos produtos para aprovação da Comissão de Análise de Amostras.

**Prazo de Pagamento:** Até 30 (trinta) após a entrega da mercadoria, mediante a apresentação da Nota Fiscal devidamente aprovada pelo setor requisitante, acompanhada de comprovantes de regularidade perante o INSS e FGTS.

**DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:** A dotação orçamentária para cobrir as despesas decorrente deste pregão estão previstas no presente exercício nas rubricas nº:

Ficha	00120	
Órgão:	02	Prefeitura Municipal
Unidade:	02.03	SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO
Sub-Unidade:	02.03.20	ASSESSORIA DE ADMINISTRAÇÃO GERAL
Funcional Programatica:	04.122.0021.2028	FESTIVIDADES, EXPOSIÇÕES, EVENTOS, REUN
Elemento da Despesa:	3.3.90.36.00	Outros Serviços Terceiros- Pessoa Física
Fonte de Recurso:	1.00.00	Recursos Ordinários
Ficha	00402	
Órgão:	02	Prefeitura Municipal
Unidade:	02.05	SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Sub-Unidade:	02.05.10	ASSESSORIA TÉCNICA DE POLÍTICAS EDUCACIO
Funcional Programatica:	12.122.0021.2298	EVENTOS, FESTIVIDADES HOMENAGENS
Elemento da Despesa:	3.3.90.39.00	Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica
Fonte de Recurso:	1.00.00	Recursos Ordinários
Ficha	00565	
Órgão:	02	Prefeitura Municipal
Unidade:	02.06	SEC MUN DE ESPORTES LAZER E TURISMO
Sub-Unidade:	02.06.10	SETOR DE ESPORTES
Funcional Programatica:	27.812.0224.2094	MANUTENÇÃO DAS ATIV DESPORTO AMADOR
Elemento da Despesa:	3.3.90.39.00	Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

Fonte de Recurso: 1.00.00  
Ficha 00628  
Órgão: 02  
Unidade: 02.07  
Sub-Unidade: 02.07.10  
Funcional Programatica: 10.122.0597.2442  
Elemento da Despesa: 3.3.90.39.00  
Fonte de Recurso: 1.02.00  
Ficha 00786  
Órgão: 02  
Unidade: 02.08  
Sub-Unidade: 02.08.10  
Funcional Programatica: 08.122.0589.2530  
Elemento da Despesa: 3.3.90.39.00  
Fonte de Recurso: 1.00.00  
Ficha 00900  
Órgão: 02  
Unidade: 02.11  
Sub-Unidade: 02.11.10  
Funcional Programatica: 13.392.0247.2100  
TRADICIONAI  
Elemento da Despesa: 3.3.90.39.00  
Fonte de Recurso: 1.00.00

Recursos Ordinários

Prefeitura Municipal  
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE  
DIRETORIA DAS UNIDADES DE SAÚDE  
CONFERENCIAS, EVENTOS HOMENAGENS  
Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica  
Recursos Próprios - Saúde mínimo 15%

Prefeitura Municipal  
SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCI  
SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCI  
REALIZAÇÃO DE EVENTOS, SEMINÁRIOS, REUN  
Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica  
Recursos Ordinários

Prefeitura Municipal  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
SETOR DE CULTURA  
MANUTENÇÃO DAS FESTIVIDADES

Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica  
Recursos Ordinários

### ÓRGÃO REQUISITANTE:

*Secretaria Municipal de Administração*

*Secretaria Municipal de Saúde*

*Secretaria Municipal de Educação*

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

*Secretaria Municipal de Obras, Transporte e Serviços Públicos*